

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த  
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி

*This document has been prepared by*

*Sunder Kidāmbi*

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகள்

*His Holiness śrīmad āṇḍavan śrīraṅgam*

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

## திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி

தனியன்கள்

அல்லும் பகலும் அனுபவிப்பார் தங்களுக்குச் \*

சொல்லும் பொருளும் தொகுத்துரைத்தான் \* நல்ல  
மணவாள மாமுனிவன் மாறன் மறைக்குத் \*  
தணவா நூற்றந்தாதி தான்

மன்னு புகழ்சேர் மணவாள மாமுனிவன்  
தன்னருளால் உட்பொருள்கள் தன்னுடனே சொன்ன  
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதியாம் தேனை  
ஒருவா தருந்து நெஞ்சே உற்று

‡ உயர்வே பரன்படியை உள்ளதெல்லாம் தான்கண்டு \*  
உயர்வேத நேர் கொண்டுரைத்து \* மயர்வேதும்  
வாராமல் மானிடரை வாழ்விக்கும் மாறன் சொல் \*  
வேராகவே விளையும் வீடு || 1 ||

‡ வீடுசெய்து மற்றெவையும் மிக்கபுகழ் நாரணன் தாள் \*  
நாடுநலத்தால் அடையநன்குரைக்கும் \* நீடு புகழ்  
வண் குருகூர் மாறன் இந்த மாநிலத்தோர் தாம் வாழ \*  
பண்புடனே பாடியருள் பத்து || 2 ||

பத்துடையோர்க்கென்றும் பரன் எளியனாம் பிறப்பால் \*  
முத்திதரும் மாநிலத்தீர் மூண்டவன் பால் \* பத்திசெயும்

என்றுரைத்த மாறன் தன் இன்சொல்லாற்போம் \* நெடுகச்  
சென்ற பிறப்பாம் அஞ்சிறை || 3 ||

அஞ்சிறைய புட்கள் தமை ஆழியானுக்கு \* நீர்  
என்செயலைச் சொல்லும் எனவிரந்து \* விஞ்ச  
நலங்கியதும் மாறனிங்கே நாயகனைத் தேடி \*  
மலங்கியதும் பத்தி வளம் || 4 ||

வளமிக்க மால்பெருமை மன்னுயிரின் தண்மை \*  
உளமுற்றங்கூடுருவவோர்ந்து \* தளர்வுற்று  
நீங்கநினை மாறனைமால் நீடிலகு சீலத்தால் \*  
பாங்குடனே சேர்த்தான் பரிந்து || 5 ||

பரிவதில் ஈசன் படியைப் பண்புடனே பேசி \*  
அரியனலன் ஆராதனைக்கென்று \* உரிமையுடன்  
ஓதியருள் மாறன் ஒழிவித்தான் இவ்வுலகில் \*  
பேதையர்கள் தங்கள் பிறப்பு || 6 ||

பிறவியற்றுநீள்விசும்பில் பேரின்பம் உய்க்கும் \*  
திறமளிக்கும் சீலத் திருமால் \* அறவினியன்  
பற்றுமவர்க்கென்று பகர்மாறன் பாதமே \*  
உற்றதுணையென்றுள்ளமேயோடு || 7 ||

ஓடுமனம் செய்கை உரை ஒன்றி நில்லாதார் உடனே \*  
கூடிநெடுமாலடிமை கொள்ளும் நிலை \* நாடறிய  
ஓர்ந்தவன் தன்செம்மை உரைசெய்த மாறனென \*  
ஏய்ந்துநிற்கும் வாழ்வாம் இவை || 8 ||

இவையறிந்தோர் தம்மளவில் ஈசன் உவந்தாற்ற \*  
அவையவங்கள் தோறும் அணையும் சுவையதனைப்

பெற்று \* ஆர்வத்தால் மாறன் பேசின சொல்பேச \* மால்  
பொற்றாள் நம் சென்னி பொரும் || 9 ||

பொருமாழிசங்குடையோன் பூதலத்தேவந்து \*  
தருமாறோரே துவறத் தன்னை \* திரமாகப்  
பார்த்துரைசெய்மாறன் பதம் பணிகவென் சென்னி \*  
வாழ்த்திடுகவென்னுடைய வாய் || 10 ||

வாயும் திருமால் மறைய நிற்க \* ஆற்றாமை  
போய் விஞ்சி மிக்க புலம்புதலாய் \* ஆய  
அறியாதவற்றோடு அணைந்தமுத மாறன் \*  
செறிவாரைநோக்கும் திணிந்து || 11 ||

திண்ணிதா மாறன் திருமால் பரத்துவத்தை \*  
நண்ணியவதாரத்தே நன்குரைத்த \* வண்ணமறிந்து  
அற்றார்கள் யாவர் அவரடிக்கே ஆங்கவர் பால் \*  
உற்றாரை மேலிடாதான் || 12 ||

ஊனமறவே வந்து உள் கலந்த மாலினிமை  
யானது \* அனுபவித்தற்காம் துணையா \* வானில்  
அடியார் குழாம் கூட ஆசையுற்ற மாறன் \*  
அடியாருடன்நெஞ்சேயாடு || 13 ||

ஆடிமகிழ் வானில் அடியார் குழாங்களுடன் \*  
கூடியின்பம் எய்தாக் குறையதனால் \* வாடிமிக  
அன்புற்றார் தம்நிலைமை ஆய்ந்துரைக்க மோகித்து \*  
துன்புற்றான் மாறன் அந்தோ || 14 ||

அந்தாமத்தன் பால் அடியார்களோடிறைவன் \*  
வந்தாரத்தான் கலந்த வண்மையினால் \* சந்தாபந்

தீர்ந்த சடகோபன் திருவடிக்கே நெஞ்சமே \*  
வாய்ந்த அன்பை நாடோறும்வை || 15 ||

வைகுந்தன் வந்து கலந்ததற்பின் வாழ்மாறன் \*  
செய்கின்றநைச்சியத்தைச் சிந்தித்து \* நைகின்ற  
தன்மைதனைக் கண்டு உன்னைத் தான்விடேன் என்றுரைக்க \*  
வன்மையடைந்தான் கேசவன் || 16 ||

கேசவனால் எந்தமர்கள் கீழ்மேலெழு பிறப்பும் \*  
தேசடைந்தார் என்று சிறந்துரைக்க \* வீசு புகழ்  
மாறன் மலரடியே மன்னுயிர்க்கெல்லாம் உய்கைக்கு \*  
ஆறென்று நெஞ்சே அணை || 17 ||

அணைந்தவர்கள் தம்முடனே ஆயனருட்காளாம் \*  
குணந்தனையே கொண்டுலகைக்கூட்ட \* இணங்கி மிக  
மாசில் உபதேசம் செய் மாறன் மலரடியே \*  
வீசு புகழ் எம்மா வீடு || 18 ||

எம்மா வீடும் வேண்டா எந்தனக்குன் தாளிணையே \*  
அம்மாவமையுமென வாய்ந்துரைத்த \* நம்முடைய  
வாழ்முதலாம் மாறன் மலர்த்தாளிணை சூடிக் \*  
கீழ்மையற்று நெஞ்சே கிளர் || 19 ||

‡ கிளரொளிசேர் கீழுரைத்த பேறு கிடைக்க \*  
வளரொளிமால் சோலை மலைக்கே \* தளர்வறவே  
நெஞ்சை வைத்துச் சேருமெனும் நீடு புகழ் மாறன்தாள் \*  
முன்செலுத்துவோம் எம் முடி || 20 ||

முடியார் திருமலையில் மூண்டு நின்ற மாறன் \*  
அடிவாரந் தன்னில் அழகர் வடிவழகைப்

பற்றி \* முடியும் அடியும் படிகலனும் \*  
முற்றும் அனுபவித்தான் முன் || 21 ||

முன்னம் அழகரெழில் மூழ்கும் குருகையர்கோன் \*  
இன்னவளவென்ன வெனக்கரிதாய்த்தென்ன \*  
கரணக் குறையின் கலக்கத்தைக் \* கண்ணன்  
ஒருமைப் படுத்தானொழித்து || 22 ||

‡ ஒழிவிலாக் காலம் உடனாகி மன்னி \*  
வழுவிலாவாட்செய்ய மாலுக்கு \* எழுசிகர  
வேங்கடத்துப்பாரித்த மிக்கநலம் சேர்மாறன் \*  
பூங்கழலை நெஞ்சே புகழ் || 23 ||

புகழொன்று மால் எப்பொருள்களும் தானாய் \*  
நிகழ்கின்றநேர்காட்டிநிற்க \* மகிழ்மாறன்  
எங்கும் அடிமை செய இச்சித்து வாசிகமாய் \*  
அங்கடிமை செய்தான் மொய்ம் பால் || 24 ||

மொய்ம்பாரும் மாலுக்கு முன்னடிமை செய்துவப் பால் \*  
அன்பால் ஆட்செய்பவரை ஆதரித்தும் \* அன்பிலா  
மூடரைநிந்தித்தும் மொழிந்தருளும் மாறன் பால் \*  
தேடரிய பத்தி நெஞ்சே செய் || 25 ||

செய்ய பரத்துவமாய்ச் சீரார் வியூகமாய் \*  
துய்ய விபவமாய்த் தோன்றிவற்றுள் \* எய்துமவர்க்கு  
இந்நிலத்தில் அர்ச்சாவதாரம் எளிதென்றான் \*  
பன்னுதமிழ் மாறன் பயின்று || 26 ||

பயிலும் திருமால் பதந்தன்னில் \* நெஞ்சம்  
தயலுண்டுநிற்கும் ததியர்க்கு \* இயலுடனே

ஆளானார்க்காளாகும் மாறன் அடியதனில் \*  
ஆளாகார் சன்மம் முடியா || 27 ||

முடியாதவாசைமிக முற்று கரணங்கள் \*  
அடியார் தம்மை விட்டவன் பால் படியா \*  
ஒன்றொன்றின் செயல்விரும்ப உள்ளதெல்லாம் தான்விரும்ப \*  
துன்னியதே மாறன்தன் சொல் || 28 ||

சொன்னாவில் வாழ்புலவீர் சோறு கூறைக்காக \*  
மன்னாத மானிடரை வாழ்த்துதலாலென்னாகும் \*  
என்னுடனே மாதவனை ஏத்துமெனும் குருகூர் \*  
மன்னருளால் மாறும் சன்மம் || 29 ||

சன்மம் பலசெய்து தான் இவ்வுலகளிக்கும் \*  
நன்மையுடைய மால்குணத்தைநாடோறும் \* இம்மையிலே  
ஏத்துமின்பம் பெற்றேன் எனும் மாறனை உலகீர் \*  
நாத்தழும்பவேத்தும் ஒருநாள் || 30 ||

‡ ஒருநாயகமாய் உலகுக்கு \* வானோர்  
இருநாட்டில் ஏறியுய்க்கும் இன்பம் திரமாகா \*  
மன்னுயிர்ப்போகம் தீது மாலடிமையே இனிதாம் \*  
பன்னியிவை மாறனுரைப் பால் || 31 ||

பாலரைப்போல் சீழ்கிப் பரனளவில் வேட்கையால் \*  
காலத்தால் தேசத்தால் கைகழிந்து \* சால  
அரிதான போகத்தில் ஆசையுற்றுநைந்தான் \*  
குருகூரில் வந்துதித்த கோ || 32 ||

கோவான ஈசன் குறை எல்லாம் தீரவே \*  
ஓவாத காலத் துவாதிதனை \* மேவிக்



கழித்தடையக் காட்டிக் கலந்த குணமாறன் \*  
வழுத்துதலால் வாழ்ந்ததிந்த மண் || 33 ||

மண்ணுலகில் முன்கலந்து மால்பிரிகையால் \* மாறன்  
பெண்ணிலைமையாய்க் காதல் பித்தேறி \* எண்ணிடில் முன்  
போலிமுதலான பொருளை அவனாய் நினைந்து \*  
மேல்விழுந்தான் மையல்தனின் வீறு || 34 ||

வீற்றிருக்கும் மால்விண்ணில் மிக்க மயல்தன்னை \*  
ஆற்றுதற்காத் தன்பெருமை ஆனதெல்லாம் \* தோற்ற வந்து  
நன்று கலக்கப் போற்றி நன்குகந்து வீறுரைத்தான் \*  
சென்ற துயர்மாறன் தீர்ந்து || 35 ||

தீர்ப்பார் இலாத மயல் தீரக் கலந்த மால் \*  
ஓர்ப்பாது மின்றி உடன்பிரிய \* நேர்க்க  
அறிவழிந்துற்றாரும் அறக்கலங்க \* பேர்கேட்டு  
அறிவு பெற்றான் மாறன்சீலம் || 36 ||

சீலமிகு கண்ணன் திருநாமத்தால் உணர்ந்து \*  
மேலவந்தன் மேனிகண்டு மேவுதற்குச் \* சால  
வருந்தி இரவும் பகலும் மாறாமல் கூப்பிட்டு \*  
இருந்தனனே தென் குருகூர் ஏறு || 37 ||

ஏறு திருவுடைய ஈசன் உகப்புக்கு \*  
வேறு படில் என்னுடைமை மிக்கவுயிர் \* தேறுங்கால்  
எந்தனக்கும் வேண்டா எனும் மாறன் தாளையெஞ்சே \*  
நந்தமக்குப் பேறாகநண்ணு || 38 ||

நண்ணாது மாலடியை நானிலத்தே வல்வினையால் \*  
எண்ணாராத் துன்பமுறும் இவ்வுயிர்கள் \* தண்ணிமையைக்



கண்டிருக்க மாட்டாமல் கண்கலங்கும் மாறனருள் \*  
உண்டுநமக் குற்ற துணையொன்று || 39 ||

‡ ஒன்றுமிலைத்தேவிவ்வுலகம் படைத்த மால் \*  
அன்றிஎன ஆரும் அறியவே \* நன்றாக  
மூதலித்துப் பேசியருள் மொய்மகிழோன் தாள் தொழவே \*  
காதலிக்கும் என்னுடைய கை || 40 ||

கையாரும் சக்கரத்தோன் காதலின்றிக்கேயிருக்கப் \*  
பொய்யாகப் பேசும் புறனுரைக்கு \* மெய்யான  
பேற்றை உபகரித்த பேரருளின் தன்மைதனைப் \*  
போற்றினனே மாறன் பொலிந்து || 41 ||

‡ பொலிக பொலிகவென்று பூமகள்கோன் தொண்டர் \*  
மலிவுதனைக் கண்டுகந்து வாழ்த்தி \* உலகில்  
திருந்தாதார் தம்மைத் திருத்திய மாறன்சொல் \*  
மருந்தாகப் போகும் மன மாசு || 42 ||

மாசறு சோதி கண்ணன் வந்து கலவாமையால் \*  
ஆசை மிகுந்து பழிக்கஞ்சாமல் \* ஏசறவே  
மண்ணில் மடலூர மாறன் ஒருமித்தான் \*  
உள்நடுங்கத் தான்பிறந்தவூர் || 43 ||

ஊரநினைந்த மடல் ஊரவுமொண்ணாதபடிக் \*  
கூரிருள்சேர் கங்குலுடன் கூடிநின்று \* பேராமல்  
தீதுசெய்ய மாறன் திருவுள்ளத்துச்சென்ற துயர் \*  
ஓதுவதிங்கெங்ஙனேயோ || 44 ||

எங்ஙனே நீர் முனிவது என்னையினி நம்பியழகு \*  
இங்ஙனே தோன்றுகின்றதென் முன்னே \* அங்ஙன்

உருவெளிப்பாடா உரைத்த தமிழ் மாறன் \*  
கருதும் அவர்க்கின்பக் கடல் || 45 ||

கடல் ஞாலத்தீசனை முன் காணாமல்நொந்தே \*  
உடனாவனுசரிக்கலுற்று \* திடமாக  
வாய்ந்தவனாய்த் தான்பேசும் மாறன் உரையதனை \*  
ஆய்ந்துரைப்பார் ஆட்செய்யநோற்றார் || 46 ||

நோற்றநோன்பாதியிலேன் உன்றனை விட்டாற்றகில்லேன் \*  
பேற்றுக்குபாயமுன்றன் பேரருளேசாற்றுகின்றேன் \*  
இங்கென்னிலையென்னும் எழில்மாறன் சொல்வல்லார் \*  
அங்கமரர்க்காராவமுது || 47 ||

‡ ஆராவமுதாழ்வார் ஆதரித்த பேறுகளைத் \*  
தாராமையாலே தளர்ந்து மிகத் \* தீராத  
ஆசையுடன் ஆற்றாமை பேசி யலமந்தான் \*  
மாசறு சீர் மாறன் எம்மான் || 48 ||

மாநலத்தால் மாறன் திருவல்ல வாழ்புகப்போய் \*  
தானிளைத்து வீழ்ந்தவ்வூர் தன்னருகில் \* மேல் நலங்கித்  
துன்பமுற்றுச் சொன்ன சொலவுகற்பார் தங்களுக்கு \*  
பின்பிறக்க வேண்டா பிற || 49 ||

பிறந்துலகம் காத்தளிக்கும் பேரருட் கண்ணா \* உன்  
சிறந்த குணத்தாலுருகும் சீலத் திறம் தவிர்ந்து \*  
சேர்ந்தனுபவிக்கும் நிலை செய்யென்ற சீர்மாறன் \*  
வாய்ந்த பதத்தே மனமே வைகு || 50 ||

வைகல் திரு வண்வண்ணீர் வைகுமிராமனுக்கு \* என்  
செய்கைதனைப் புள்ளினங்காள் செப்புமென \* கைகழிந்த

காதலுடன் தூதுவிடும் காரி மாறன் கழலே \*  
மேதினியீர் நீர் வணங்குமின் || 51 ||

மின்னிடையார் சேர்கண்ணன் மெத்தென வந்தான் என்று \*  
தன்னிலை போய்ப் பெண்ணிலையாய்த் தான் தள்ளி \*  
உன்னுடனே கூடேனென்றாடும் குருகையர்கோன் தாள் தொழுவே \*  
நாடோறும்நெஞ்சமே நல்கு || 52 ||

நல்ல வலத்தால் நம்மைச் சேர்த்தோன் முன்நண்ணாரை \*  
வெல்லும் விருத்த விபூதியன் என்று \* எல்லையறத்  
தானிருந்து வாழ்த்தும் தமிழ்மாறன் சொல்வல்லார் \*  
வானவர்க்கு வாய்த்த குரவர் || 53 ||

குரவை முதலாம் கண்ணன் கோலச் செயல்கள் \*  
இரவு பகலென்னாமலென்றும் \* பரவுமனம்  
பெற்றேன் என்றே களித்துப் பேசும் பராங்குசன் தன் \*  
சொல் தேனில்நெஞ்சே துவள் || 54 ||

துவளறுசீர் மால்திறத்து தொன்னலத்தால் \* நாளும்  
துவளறுதன் சீலமெல்லாம் சொன்னான் \* துவளறவே  
முன்னம் அனுபவத்தில் மூழ்கிநின்ற மாறன் அதில் \*  
மன்னுமுவப் பால் வந்த மால் || 55 ||

மாலுடனே தான் கலந்து வாழப் பெறாமையால் \*  
சாலநெந்து தன்னுடைமை தானடையக் கோலியே \*  
தானிகழ வேண்டாமல் தன்னைவிடல் சொல்மாறன் \*  
ஊனமறு சீர்நெஞ்சேயுண் || 56 ||

உண்ணுஞ்சோறாதி ஒரு மூன்றுமெம்பெருமான் \*  
கண்ணென்றேநீர்மல்கிக் கண்ணிணைகள் \* மண்ணுலகில்

மன்னு திருக் கோளுரில் மாயன் பால் போம் மாறன் \*  
பொன்னடியே நந்தமக்குப் பொன் || 57 ||

பொன்னுலகு பூமியெல்லாம் புள்ளினங்கட்கே வழங்கி \*  
என்னிடரை மாலுக்கியம்புமென \* மன்னு திரு  
நாடு முதல் தூதுநல்கிவிடும் மாறனையே \*  
நீடுலகீர் போய்வணங்கும்நீர் || 58 ||

நீராகிக் கேட்டவர்கள்நெஞ்சழிய \* மாலுக்கும்  
ஏரார் விசும்பிலிருப்பரிதா \* ஆராத  
காதலுடன் கூப்பிட்ட காரிமாறன் சொல்லை \*  
ஓதிடவே உய்யுமுலகு || 59 ||

‡ உலகுய்யமால்நின்ற உயர் வேங்கடத்தே \*  
அலர்மகளை முன்னிட்டவன் தன் மலரடியே \*  
வன்சரணாய்ச் சேர்ந்த மகிழ்மாறன் தாளிணையே \*  
உன்சரணாய்நெஞ்சமேயுள் || 60 ||

உண்ணிலா ஐவருடனிருத்தி இவ்வுலகில் \*  
எண்ணிலா மாயன் எனைநலிய எண்ணுகின்றான் \*  
என்று நினைந்தோலமிட்ட இன்புகழ்சேர் மாறனெனக் \*  
குன்றிவிடுமே பவக் கங்குல் || 61 ||

‡ கங்குல் பகலரதி கைவிஞ்சி மோகமுற \*  
அங்கதனைக் கண்டோர் அரங்கரைப்பார்த்து \* இங்கிவள் பால்  
என்செய நீர் எண்ணுகின்றதென்னும்நிலை சேர்மாறன் \*  
அஞ்சொலுறநெஞ்ச வெள்ளையாம் || 62 ||

வெள்ளிய நாமம் கேட்டு விட்டகன்ற பின்மோகம் \*  
தெள்ளியமால் தென் திருப்பேர் சென்று புக \* உள்ளமங்கே

பற்றிநின்ற தன்மை பகரும் சடகோபற்கு \*  
அற்றவர்கள் தாமாழியார் || 63 ||

ஆழிவண்ணன் தன்விசயம் ஆனவை முற்றும் காட்டி \*  
வாழிதனால் என்று மகிழ்ந்து நிற்க \* ஊழிலவை  
தன்னை இன்று போல்கண்டு தானுரைத்த மாறன்சொல் \*  
பன்னுவரேநல்லது கற்பார் || 64 ||

கற்றோர் கருதும் விசயங்களுக்கெல்லாம் \*  
பற்றாம் விபவகுணப் பண்புகளை \* உற்றுணர்ந்து  
மண்ணிலுள்ளோர் தம்மிழவை வாய்ந்துரைத்த மாறன் சொல் \*  
பண்ணிலினிதான தமிழ்ப்பா || 65 ||

பாமருவு வேதம் பகர்மால் குணங்களுடன் \*  
ஆமழகு வேண்டப்பாடாமவற்றை \* தூமனத்தால்  
நண்ணியவனைக்காண நன்குருகிக் கூப்பிட்ட \*  
அண்ணலை நண்ணார் ஏழையர் || 66 ||

ஏழையர்கள்நெஞ்சை இளகுவிக்கும் மாலழகு \*  
சூழவந்து தோன்றித் துயர்விளைக்க \* ஆழுமனம்  
தன்னுடனேயவ்வழகைத் தானுரைத்த மாறன் பால் \*  
மன்னுமவர் தீவினைபோம் மாய்ந்து || 67 ||

மாயாமல் தன்னைவைத்த வைசித் திரியாலே \*  
தீயா விசித்திரமாச் சேர்பொருளோடு ஓயாமல் \*  
வாய்ந்துநிற்கும் மாயன் வளமுரைத்த மாறனைநாம் \*  
ஏய்ந்துரைத்து வாழு நாள் என்று || 68 ||

எந்தனை நீயிங்கு வைத்தது ஏதுக்கென \* மாலும்  
எந்தனக்குமென்றமர்க்குமின்பமதா \* நன்றுகவி

பாடவெனக் கைம்மாறிலாமை \* பகர்மாறன்  
பாடணைவார்க்குண்டாமின்பம் || 69 ||

இன்பக் கவி பாடுவித்தோனை இந்திரையோடு \*  
அன்புற்று வாழ் திருவாறன்விளையில் \* துன்பமறக்  
கண்டடிமை செய்யக் கருதிய மாறன் கழலே \*  
திண்திறலோர் யாவர்க்கும் தேவு || 70 ||

தேவன் உறை பதியில் சேரப் பெறாமையால் \*  
மேவுமடியார் வசனாம் மெய்ந்நிலையும் \* யாவையும்  
தானாம் நிலையும் சங்கித்து அவை தெளிந்த மாறன் பால் \*  
மாநிலத்தீர் நங்கள் மனம் || 71 ||

நங்கருத்தைநன்றாக நாடிநிற்கும் மாலறிய \*  
இங்கிவற்றில் ஆசையெமக்குளதென் சங்கையினால் \*  
தன்னுயிரில் மற்றில்நசை தானொழிந்த மாறன்தான் \*  
அந்நிலையை ஆய்ந்துரைத்தான் அங்கு || 72 ||

அங்கமரர் பேண அவர்நடுவே வாழ் திருமாற்கு \*  
இங்கோர் பரிவரிலையென்றஞ்ச \* எங்கும்  
பரிவருளரென்னப் பயம் தீர்ந்த மாறன் \*  
வரிகழல் தாள் சேர்ந்தவர் வாழ்வார் || 73 ||

வாராமல் அச்சம் இனி மால் தன் வலியினையும் \*  
சீரார் பரிவருடன் சேர்த்தியையும் \* பாருமெனத்  
தானுகந்த மாறன்தாள் சார்நெஞ்சே சாராயேல் \*  
மானிடவரைச் சார்ந்து மாய் || 74 ||

மாயன் வடிவழகைக் காணாத வல்விடாயாய் \*  
அதற விஞ்சி அழுதலற்றும் \* தூய புகழ்



உற்ற சடகோபனை நாம் ஒன்றிநிற்கும் போது பகல் \*  
அற்ற பொழுதானதெல்லியாம் || 75 ||

எல்லி பகல்நடந்த இந்தவிடாய் தீருகைக்கு \*  
மெல்லவந்து தான்கலக்க வேணுமென \* நல்லவர்கள்  
மன்னு கடித்தானத்தே மாலிருக்க மாறன் கண்டு \*  
இந்நிலையைச் சொன்னானிருந்து || 76 ||

இருந்தவன் தான் வந்து இங்கிவரெண்ணமெல்லாம் \*  
திருந்தவிவர் தந்திறத்தே செய்து \* பொருந்தக்  
கலந்தினியனாயிருக்க கண்ட சடகோபர் \*  
கலந்தநெறி கட்டுரைத்தார் கண்டு || 77 ||

கண்ணிறைய வந்து கலந்தமால் இக்கலவி \*  
திண்ணிலையா வேணுமெனச் சிந்தித்து \* தண்ணிதெனும்  
ஆருயிரின் ஏற்றம் அதுகாட்ட ஆய்ந்துரைத்தான் \*  
காரி மாறன் தன் கருத்து || 78 ||

கருமால் திறத்தில் ஒரு கன்னிகையாம் மாறன் \*  
ஒருமா கலவி உரைப் பால் \* திரமாக  
அந்நியருக்காகாது அவன் தனக்கேயாகுமுயிர் \*  
இந்நிலையையோரு நெடிதா || 79 ||

‡ நெடுமால் அழுகுதனில் நீள்குணத்தில் \* ஈடு  
படுமாநிலையுடைய பத்தர்க்கு \* அடிமைதனில்  
எல்லை நிலம் தானாக எண்ணினான் மாறன் \* அது  
கொல்லை நிலமான நிலை கொண்டு || 80 ||

கொண்ட பெண்டிர் தாம்முதலாக் கூறுமுற்றார் கன்மத்தால் \*  
அண்டினவர் என்றே அவரைவிட்டுத் \* தொண்டருடன்



சேர்க்கும் திருமாலைச் சேரும் என்றான் \* ஆர்க்குமிதம்  
பார்க்கும் புகழ்மாறன் பண்டு || 81 ||

பண்டை உறவான பரனைப் புளிங்குடிக் கே  
கண்டு \* எனக்கெல்லாவுறவின் காரியமும் \* தண்டறநீ  
செய்தருள் என்றே இரந்த சீர்மாறன் தாளிணையை \*  
உய்துணை என்றுள்ளமேயோர் || 82 ||

ஓராநீர் வேண்டினவை உள்ளதெல்லாம் செய்கின்றேன் \*  
நாராயணன் அன்றோநான் என்று \* பேருறவைக்  
காட்ட அவன் சீலத்தில் கால்தாழ்ந்த மாறனருள் \*  
மாட்டிவிடும்நம் மனத்துமை || 83 ||

மையார் கண் மாமார்பில் மன்னும் திருமாலைக் \*  
கையாழி சங்குடனே காணவெண்ணி \* மெய்யான  
காதலுடன் கூப்பிட்டுக் கண்டுகந்த மாறன்பேர் \*  
ஓதவுய்யுமே இன்னுயிர் || 84 ||

இன்னுயிர்மால் தோன்றினது இங்கென்னெஞ்சில் என்று \*  
கண்ணால் அன்னவனைக் காணவெண்ணி ஆண்பெண்ணாய் \*  
பின்னையவன் தன்னை நினைவிப்பவற்றால்  
தான் தளர்ந்த மாறனருள் \*  
உன்னுமவர்க்குள்ளம் உருகும் || 85 ||

உருகுமால் என்னெஞ்சம் உன்செயல்களெண்ணிப் \*  
பெருகுமால் வேட்கையெனப் பேசி \* மருவுகின்ற  
இன்னாப்புடன் அவன் சீர் ஏய்ந்துரைத்த மாறன்சொல் \*  
என்னா சொல்லாதிருப்பதெங்கு || 86 ||

எங்காதலுக்கடி மாலேய்ந்த வடிவழகென்று \*  
 அங்காது பற்றாசாவாங்கவன் பால் \* எங்குமுள்ள  
 புள்ளினத்தைத் தூதாகப் போகவிடும் மாறன்தாள் \*  
 உள்ளினர்க்குத் தீங்கையறுக்கும் || 87 ||

அறுக்குமிடரென்று அவன் பால் ஆங்குவிட்ட தூதர் \*  
 மறித்துவரப் பற்றா மனத்தால் \* அறப்பதறிச்  
 செய்ய திருநாவாயில் செல்ல நினைந்தான்மாறன் \*  
 மையலினால் செய்வறியாமல் || 88 ||

மல்லடிமை செய்யும்நாள் மால்தன்னைக் கேட்க \* அவன்  
 சொல்லும் அளவும் பற்றாத் தொன்னலத்தால் \* செல்கின்ற  
 ஆற்றாமை பேசி அலமந்த மாறனருள் \*  
 மாற்றாகப் போகுமென்தன் மால் || 89 ||

‡ மால் உமது வாஞ்சைமுற்றும் மன்னுமுடம்பின் முடிவில் \*  
 சாலநண்ணிச் செய்வெனைத் தானுகந்து \* மேலவனைச்  
 சீரார் கண்புரத்தே சேரும் எனும் சீர்மாறன் \*  
 தாரானோ நந்தமக்குத் தாள் || 90 ||

தாளடைந்தோர் தங்கட்குத் தானே வழித்துணையாம் \*  
 காளமேகத்தை கதியாக்கி \* மீளுதலாம்  
 ஏதமிலா விண்ணுலகில் ஏகவெண்ணும் மாறெனை \*  
 கேதமுள்ளதெல்லாம் கெடும் || 91 ||

கெடுமிடர் வைகுந்தத்தைக் கிட்டினாற்போல் \*  
 தடமுடை அனந்தபுரம் தன்னில் \* படவரவில்  
 கண்துயில்மாற்காட்செய்யக் காதலித்தான் மாறன் \* உயர்  
 விண்தனிலுள்ளோர் வியப்பவே || 92 ||

வேய்மருதோளிந்திரைகோன் \* மேவுகின்ற தேசத்தைத் \*  
தான்மருவாத் தன்மையினால் \* தன்னையின்னம் பூமியிலே  
வைக்குமெனச் சங்கித்து மால் தெளிவிக்கத் தெளிந்த \*  
தக்க புகழ் மாறன் எங்கள் சார்வு || 93 ||

சார்வாகவேயடியில் தானுரைத்த பத்திதான் \*  
சீரார் பலத்துடனே சேர்ந்ததனைச் \* சோராமல்  
கண்டிரைத்த மாறன் கழலிணையே நாள் தோறும் \*  
கண்டுகக்குமென்னுடைய கண் || 94 ||

கண்ணனடியிணையில் காதலுறுவார் செயலைத் \*  
திண்ணமுறவே சுருங்கச் செப்பியே \* மன்னவர்க்குத்  
தான் உபதேசிக்கை தலைக் கட்டினான் மாறன் \*  
ஆன புகழ் சேர் தன்னருள் || 95 ||

அருளால் அடியில் எடுத்த மாலன் பால் \*  
இருளார்ந்த தம்முடம்பையிச்சித்து \* இருவிசும்பில்  
இத்துடன் கொண்டேக இசைவு பார்த்தேயிருந்த \*  
சுத்திசொல்லும் மாறன் செஞ்சொல் || 96 ||

செஞ்சொற் பரன் தனது சீராரும் மேனிதனில் \*  
வஞ்சித்துச் செய்கின்ற வாஞ்சைதனின் \* விஞ்சுதலைக்  
கண்டவனைக் காற்கட்டிக் கைவிடுவித்துக் கொண்ட \*  
திண்திறல் மாறன் நந்திரு || 97 ||

திருமால் தன் பால் விருப்பம் செய்கின்றநேர்கண்டு \*  
அருமாயத்தன்ற கல்விப்பானென் \* பெருமால்நீ  
இன்றென் பால் செய்வானென்னென்ன இடருற்று நின்றான் \*  
துன்னு புகழ் மாறனைத்தான் சூழ்ந்து || 98 ||

‡ சூழ்ந்துநின்ற மால்விசம்பில் தொல்லைவழி காட்ட \*  
ஆழ்ந்ததனை முற்றும் அனுபவித்து \* வாழ்ந்தங்கு  
அடியருடனேயிருந்தவாற்றையுரை செய்தான் \*  
முடிமகிழ்சேர் ஞான முனி || 99 ||

‡ முனிமாறன் முன்புரைசெய் முற்றின்பம்நீங்கித் \*  
தனியாகிநின்று தளர்ந்து \* நனியாம்  
பரம பத்தியால்நைந்து பங்கையத்தாள் கோனை \*  
ஒருமையுற்றுச் சேர்ந்தான் உயர்ந்து || 100 ||

திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி முற்றிற்று  
மணவாளமாமுனிகள் திருவடிகளே சரணம்