

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

வடகலை ஸம்ப்ரதாய

நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தத் தனியன்கள்

*This document has been prepared by*

*Sunder Kidāmbi*

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

*His Holiness śrīmad āṇḍavan śrīraṅgam*

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

## நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தத் தனியன்கள்

ராமாநுஜ த<sub>3</sub>யாபாத்ரம் ஜ்ஞாநவைராக்<sub>3</sub>ய பூ<sub>4</sub>ஷணம் |  
ஸ்ரீமத்<sub>3</sub>வேங்கடநாதா<sub>2</sub>ர்யம் வந்தே<sub>3</sub> வேதா<sub>3</sub>ந்ததே<sub>3</sub>ஸிகம் || 1 ||

லக்ஷ்மீநாத<sub>2</sub>ஸமாரம்பா<sub>4</sub>ம் நாத<sub>2</sub>யாமுநமத்<sub>4</sub>யமாம் |  
அஸ்மதா<sub>3</sub>சார்யபர்யந்தாம் வந்தே<sub>3</sub> கு<sub>3</sub>ருபரம்பராம் || 2 ||

யோ நித்யமச்யுதபதா<sub>3</sub>ம்பு<sub>3</sub>ஜயுக்<sub>3</sub>மருக்ம -  
வ்யாமோஹதஸ்ததி<sub>3</sub>தராணி த்ரு'ணாய மேநே |  
அஸ்மத்<sub>3</sub>கு<sub>3</sub>ரோர்ப<sub>4</sub>க<sub>3</sub>வதோஸ்ய த<sub>3</sub>யைகஸிந்தோ<sub>4</sub>:  
ராமாநுஜஸ்ய சரணௌ ஸரணம் ப்ரபத்<sub>3</sub>யே || 3 ||

மாதா பிதா யுவதயஸ்தநயா விபூ<sub>4</sub>தி:  
ஸர்வம் யதே<sub>3</sub>வ நியமேந மத<sub>3</sub>ந்வயாநாம் |  
ஆத்<sub>3</sub>யஸ்ய ந: குலபதேர்வகுளாபி<sub>4</sub>ராமம்  
ஸ்ரீமத் தத<sub>3</sub>ங்க்<sub>4</sub>ரியுக<sub>3</sub>ளம் ப்ரணமாமி மூர்த்<sub>4</sub>நா || 4 ||

பூ<sub>4</sub>தம் ஸரஸ்ச மஹதா<sub>3</sub>ஹ்வய ப<sub>4</sub>ட்டநாத<sub>2</sub>  
ஸ்ரீப<sub>4</sub>க்திஸார குலஸேக<sub>2</sub>ர யோகி<sub>3</sub>வாஹாந் |  
ப<sub>4</sub>க்தாங்க்<sub>4</sub>ரிரேணு பரகால யதீந்த்<sub>3</sub>ர மிஸ்ராந்  
ஸ்ரீமத் பராங்குஸமுநிம் ப்ரணதோ(அ)ஸ்மி நித்யம் || 5 ||

கு<sub>3</sub>ருமுக<sub>2</sub>மநதீ<sub>4</sub>த்ய ப்ராஹ வேதா<sub>3</sub>நஸேஷாந்  
நரபதிபரிக்லு'ப்தம் ஸூல்கமாதா<sub>3</sub>துகாம: |  
ஸ்வஸூரமமரவந்த்<sub>3</sub>யம் ரங்க<sub>3</sub>நாத<sub>2</sub>ஸ்ய ஸாஷாத்  
த்<sub>3</sub>விஜகுலதிலகம் தம் விஷ்ணுசித்தம் நமாமி || 6 ||

மின்னார் தடமதிள்சூழ் வில்லிபுத்தூரென்றொரு கால் \*  
 சொன்னார் கழற்கமலம் சூடினோம் \* - முன்னாள்  
 கிழியறுத்தான் என்றுரைத்தோம் \* கீழ்மையினிற் சேரும்  
 வழியறுத்தோம் நெஞ்சமே ! வந்து || 7 ||

பாண்டியன் கொண்டாடப் பட்டர்பிரான் வந்தானென்று \*  
 ஈண்டிய சங்கம் எடுத்தாத \* வேண்டிய  
 வேதங்களோதி \* விரைந்து கிழியறுத்தான் \*  
 பாதங்கள் யாமுடைய பற்று || 8 ||

நீளாதுங்க<sub>3</sub> ஸ்தநகி<sub>3</sub>ரித<sub>4</sub> ஸுப்தமுத்<sub>3</sub>போ<sub>3</sub>த்<sub>4</sub>ய க்ரு'ஷ்ணம்  
 பாரார்த்<sub>2</sub>யம் ஸ்வம் ஸ்ருதிஸதஸிரஸ்ஸித்<sub>3</sub>த<sub>4</sub>மத்<sub>4</sub>யாபயந்தீ |  
 ஸ்வோச்சி<sub>2</sub>ஷ்டாயாம் ஸ்ரஜிநிக<sub>3</sub>ளிதம் யா ப<sub>3</sub>லாத்க்ரு'த்ய பு<sub>4</sub>ங்க்தே  
 கோ<sub>3</sub>தா<sub>3</sub> தஸ்யை நம இத<sub>3</sub>மித<sub>3</sub>ம் பூ<sub>4</sub>ய ஏவாஸ்து பூ<sub>4</sub>ய: || 9 ||

அன்னவயல் புதுவை ஆண்டாள் அரங்கற்குப் \*  
 பன்னு திருப்பாவைப் பல்பதியம் \* - இன்னிசையால்  
 பாடிக் கொடுத்தாள் நற் பாமாலை \* பூமாலை  
 சூடிக் கொடுத்தாளைச் சொல்லு || 10 ||

சூடிக் கொடுத்த சுடர்க்கொடியே ! தொல் பாவை \*  
 பாடி அருளவல்ல பல்வளையாய் ! \* நாடிநீ  
 வேங்கடவற்கென்னை விதி என்ற இம்மாற்றம் \*  
 நாம் கடவா வண்ணமே நல்கு || 11 ||

அல்லிநாள் தாமரைமேல் ஆரணங்கின் இன் துணைவி \*  
 மல்லிநாடாண்ட மடமயில் மெல்லியலாள் \*  
 ஆயர் குலவேந்தன் ஆகத்தாள் \* தென் புதுவை  
 வேயர் பயந்த விளக்கு || 12 ||

இன்னமுதம் ஊட்டுகேன் இங்கேவா பைங்கிளியே ! \*

தென்னரங்கம் பாடவல்ல சீர்ப்பெருமாள் \* - பொன்னம்  
சிலைசேர் நுதலியர்வேள் சேரலர்க்கோன் \* எங்கள்  
குலசேகரன் என்றே கூறு || 13 ||

ஆரம் கெடப்பரன் அன்பர் கொள்ளார் என்று \* அவர்களுக்கே  
வாரங்கொடு குடப் பாம்பில் கையிட்டவன் \* மாற்றலரை  
வீரங்கெடுத்த செங்கோல் கொல்லி காவலன் வில்லவர் கோன் \*  
சேரன் குலசேகரன் முடிவேந்தர் சிகாமணியே || 14 ||

தருச்சந்தப் பொழில் தழுவு \* தாரணியின் துயர்தீர் \*  
திருச்சந்த விருத்தம் செய் \* திருமழிசைப் பரன்வருமூர் \*  
கருச்சந்தும் காரகிலும் \* கமழ் கோங்கும் மணநாறும் \*  
திருச்சந்தத் துடன்மருவு \* திருமழிசை வளம் பதியே || 15 ||

உலகும் மழிசையும் உள்ளுணர்ந்து \* தம்மில்  
புலவர் புகழ்க்கோலால் தூக்க \* உலகு தன்னை  
வைத்தெடுத்த பக்கத்தும் \* மாநீர் மழிசையே \*  
வைத்தெடுத்த பக்கம் வலிது || 16 ||

மற்றொன்றும் வேண்டா மனமே ! மதிள் அரங்கர் \*  
கற்றினம் மேய்த்த கழல் இணைக் கீழ் \* உற்ற  
திருமாலை பாடும் சீர்த் தொண்டரடிப் பொடி எம்  
பெருமானை \* எப்பொழுதும் பேசு || 17 ||

தமேவமத்வா பரவாஸுதே<sub>3</sub>வம்  
ரங்கே<sub>3</sub>ஸயம் ராஜவத<sub>3</sub>ர்ஹணீயம் |  
ப்ராபோ<sub>3</sub>த<sub>4</sub>கீம் யோ<sub>5</sub>க்ரு'த ஸூக்திமாலாம்  
ப<sub>4</sub>க்தாங்க<sub>4</sub>ரிரேணும் ப<sub>4</sub>க<sub>3</sub>வந்தமீடே<sub>3</sub> || 18 ||

மண்டங்குடியென்பர் மாமறையோர் மன்னியசீர்த் \*  
தொண்டரடிப்பொடி தொன்னகரம் \* -வண்டு  
திணர்த்தவயல் தென்னரங்கத்தம்மாளைப் \* பள்ளி  
உணர்த்தும் பிரானுதித்த வூர் || 19 ||

ஆபாத<sub>3</sub>சூட<sub>3</sub>மநுபூ<sub>4</sub>ய ஹரிம் ஸயாநம்  
மத்<sub>4</sub>யே கவேரது<sub>3</sub>ஹிதுர்முதி<sub>3</sub>தாந்தராத்மா |  
அத்<sub>3</sub>ரஷ்ட்ரு'தாம் நயநயோர்விஷயாந்தராணாம்  
யோ நிஸ்சிகாய மநவை முநிவாஹநம் தம் || 20 ||

காட்டவே கண்ட பாத கமலம் நல்லாடையுந்தி \*  
தேட்டரும் உதரபந்தம் திருமார்பு கண்டம் செவ்வாய் \*  
வாட்டமில் கண்கள் மேனி முனியேறித் தனி புகுந்து \*  
பாட்டினால் கண்டு வாழும் பாணர்தாள் பரவினோமே || 21 ||

அவிதி<sub>3</sub>தவிஷயாந்தரஸ்படா<sub>2</sub>ரே:  
உபநிஷதா<sub>3</sub>முபகா<sub>3</sub>நமாத்ரபோ<sub>4</sub>க<sub>3</sub>: |  
அபி ச கு<sub>3</sub>ணவஸாத் ததே<sub>3</sub>கஸேஷீ  
மது<sub>4</sub>ரகவிர்ஹ்ரு'த<sub>3</sub>யே மமாவிரஸ்து || 22 ||

வேறொன்றும் நானறியேன் வேதம் தமிழ்செய்த \*  
மாறன் சடகோபன் வண் குருகூர் \* - ஏரெங்கள்  
வாழ்வாம் என்றேத்தும் \* மதுரகவியார் எம்மை  
ஆள்வார் \* அவரே அரண் || 23 ||

கலயாமி கலித்<sub>4</sub>வம்ஸம் கவிம் லோகதி<sub>3</sub>வாகரம் |  
யஸ்ய கோ<sub>3</sub>பி<sub>4</sub>: ப்ரகாஸாபி<sub>4</sub>ராவித்<sub>3</sub>யம் நிஹதம் தம: || 24 ||

வாழி பரகாலன் வாழி கலிகன்றி \*  
வாழி குறையலூர் வாழ் வேந்தன் \* வாழியரோ

மாயோனை வாள்வலியால் மந்திரங்கொள் \*  
மங்கையர் கோன் தூயோன் சுடர்மான வேல் || 25 ||

நெஞ்சக்கிருள் கடி தீபம் அடங்கா நெடும் பிறவி \*  
நஞ்சுக்கு நல்ல அமுதம் தமிழ் நன்னூல் துறைகள் \*  
அஞ்சக் கிலக்கியம் ஆரண சாரம் \* பரசமயப்  
பஞ்சக் கனலின் பொறி \* பரகாலன் பனுவல்களே || 26 ||

எங்கள் கதியே ! இராமாநுச முநியே ! \*  
சங்கை கெடுத்தாண்ட தவராசா \* பொங்கு புகழ்  
மங்கையர் கோன் ஈந்த மறை ஆயிரம் அனைத்தும் \*  
தங்கு மனம் நீ எனக்குத் தா || 27 ||

ப<sub>4</sub>க்தாம்ரு'தம் விஸ்வஜநாநுமோத<sub>3</sub>நம்  
ஸர்வார்த<sub>2</sub>த<sub>3</sub>ம் ஸ்ரீஸ<sub>2</sub>கோபவாங்மயம் |  
ஸஹஸ்ரஸாகோ<sub>2</sub>பநிஷத்ஸமாக<sub>3</sub>மம்  
நமாம்யஹம் த்<sub>3</sub>ராவி<sub>3</sub>வேத<sub>3</sub>ஸாக<sub>3</sub>ரம் || 28 ||

திருவழுதி நாடென்றும் தென் குருகூர் என்றும் \*  
மருவினிய வண் பொருநல் என்றும் \* அருமறைகள்  
அந்தாதி செய்தான் அடி இணையே எப்பொழுதும் \*  
சிந்தியாய் நெஞ்சே ! தெளிந்து || 29 ||

மனத்தாலும் வாயாலும் வண் குருகூர் பேணும் \*  
இனத்தாரை அல்லாதிறைஞ்சேன் \* தனத்தாலும்  
ஏதும் குறைவிலேன் எந்தை சடகோபன் \*  
பாதங்கள் யாமுடைய பற்று || 30 ||

ஏய்ந்த பெருங்கீர்த்தி இராமானுசமுனி தன் \*  
வாய்ந்த மலர்ப்பாதம் வணங்குகின்றேன் \* ஆய்ந்த பெரும்

சீரார் சடகோபன் செந்தமிழ் வேதம் தரிக்கும் \*  
பேராத உள்ளம் பெற || 31 ||

வான் திகழும் சோலை மதிளரங்கர் வண் புகழ் மேல் \*  
ஆன்ற தமிழ்மறைகள் ஆயிரமும் \* ஈன்ற  
முதல் தாய் சடகோபன் மொய்ம்பால் வளர்த்த \*  
இதத்தாய் இராமானுசன் || 32 ||

மிக்க இறைநிலையும் மெய்யாம் உயிர்நிலையும் \*  
தக்க நெறியும் தடையாகித் தொக்கியலும் \*  
ஊழ்வினையும் வாழ்வினையும் ஓதும் குருகையர் கோன் \*  
யாழின் இசை வேதத்தியல் || 33 ||

கைதேசேர் பூம் பொழில் சூழ் கச்சிநகர் வந்துதித்த \*  
பொய்கைப் பிரான் கவிஞர் போரேறு \* வையத்து  
அடியவர்கள் வாழ அருந்தமிழ் நூற்றந்தாதி \*  
படிவிளங்கச் செய்தான் பரிந்து || 34 ||

என் பிறவி தீர இறைஞ்சினேன் இன்னமுதா \*  
அன்பே தகளி அளித்தானை \* நன் புகழ் சேர்  
சீத்தார் முத்துக்கள் சேரும் \* கடல் மல்லைப்  
பூத்தார் பொன்னங்கழல் || 35 ||

சீராரும் மாடத் திருக்கோவலூர் அதனுள் \*  
காரார் கருமுகிலைக் காண்புக்கு \* ஓராத்  
திருக்கண்டேன் என்றுரைத்த சீரான் கழலே \*  
உரைக்கண்டாய் நெஞ்சே ! உகந்து || 36 ||

நாராயணன் படைத்தான் நான்முகனை \* நான்முகனுக் -  
கேரார் சிவன் பிறந்தான் என்னும் சொல் \* - சீரார்

மொழிசெப்பி வாழலாம் நெஞ்சமே ! \* மொய்ப்பு  
மழிசைப் பரன் அடியே வாழ்த்து || 37 ||

கருவிருத்தக்குழி நீத்த பின் காமக் கடுங்குழிவீழ்ந்து \*  
ஒருவிருத்தம் புக்குழலுறுவீர் ! உயிரின் பொருள்கட்கு \*  
ஒருவிருத்தம் புகுதாமல் குருகையர் கோணுரைத்த \*  
திருவிருத்தத்தோர் அடி கற்றிரீர் திரு நாட்டகத்தே || 38 ||

காசினியோர் தாம் வாழக் கலியுகத்தே வந்துதித்து \*  
ஆசிரியப் பாவதனால் அரு மறை நூல் விரித்தானை \*  
தேசிகனைப் பராங்குசனைத் திகழ் வகுளத் தாரானை \*  
மாசடையா மனத்து வைத்து மறவாமல் வாழ்த்துதுமே || 39 ||

முந்துற்ற நெஞ்சே ! முயற்றி தரித்துரைத்து \*  
வந்தித்து வாயார வாழ்த்தியே \* - சந்த  
முருகூரும் சோலைசூழ் மொய் பூம் பொருநல் \*  
குருகூரன் மாறன் பேர் கூறு || 40 ||

வாழி பரகாலன் வாழி கலிகன்றி \*  
வாழி குறையலூர் வாழ்வேந்தன் \* வாழியரோ  
மாயோனை வாள்வலியால் மந்திரங்கொள் \*  
மங்கையர் கோன் தூயோன் சுடர்மான வேல் ! || 41 ||

முள்ளிச் செழுமலரோ தாரான் முளைமதியம் \*  
கொள்ளிக்கென் உள்ளம் கொதியாமே \* வள்ளல்  
திருவாளன் சீர்க்கலியன் கார்க்கலியை வெட்டி \*  
மருவாளன் தந்தான் மடல் || 42 ||

பொன்னுலகில் வானவரும் பூமகளும் போற்றிசெய்யும் \*  
நன்னுதலீர் ! நம்பி நறையூரர் \* -மன்னுலகில்

என்னிலைமை கண்டும் இரங்காரேயாமாகில் \*  
மன்னு மடலூர்வன் வந்து || 43 ||

முன்னை வினை அகல மூங்கிற் குடி அமுதன் \*  
பொன்னம் கழற்கமலப் போதிரண்டும் \* என்னுடைய  
சென்னிக்கணி ஆகச் சேர்த்தினேன் \* தென்புலத்தார்க் -  
கென்னுக் கடவுடையேன் யான் || 44 ||

நயந்தரு பேரின்பம் எல்லாம் பழுதின்றி நண்ணினர்பால் \*  
சயந்தரு கீர்த்தி இராமானுச முனி தாள் இணைமேல் \*  
உயர்ந்த குணத்துத் திருவரங்கத் தமுதோங்கும் அன்பால்  
இயம்பும் \* கலித்துறை அந்தாதி ஓத இசை நெஞ்சமே ! || 45 ||

சொல்லின் தொகை கொண் -  
டுனதடிப் போதுக்குத் தொண்டு செய்யும் \*  
நல்லன்பர் ஏத்தும் உன் நாமம் எல்லாம்  
என்தன் நாவினுள்ளே \*  
அல்லும் பகலும் அமரும் படி நல்கறுசமயம்  
வெல்லும் பரம \* இராமானுச ! இதென் விண்ணப்பமே || 46 ||

இனியென் குறை நமக்கெம்பெருமானார் திருநாமத்தால் \*  
முனி தந்த நூற்றெட்டுச் சாவித்திரி என்னும் நுண்பொருளை \*  
கனி தந்த செஞ்சொல் கலித்துறை அந்தாதி பாடித் தந்தான் \*  
புனிதன் திருவரங்கத்தமுதாகிய புண்ணியனே || 47 ||

நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தத் தனியன்கள் முற்றிற்று  
சீரார் தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான் திருவடிகளே சரணம்